

WSA

WYŻSZA SZKOŁA AGROBIZNESU
W ŁOMŻY

2018

Wydawnictwo
Wyższej Szkoły Agrobiznesu w Łomży

WSPÓŁCZESNE ZAGROŻENIA BEZPIECZEŃSTWA PUBLICZNEGO O PODŁOŻU KULTUROWYM

**Autor monografii
AGNIESZKA ŁAPIŃSKA**





**WYŻSZA SZKOŁA AGROBIZNESU
W ŁOMŻY**

wpis do rejestru MEN-96

Wydawnictwo Wyższej Szkoły Agrobiznesu
w Łomży

**WSPÓŁCZESNE ZAGROŻENIA
BEZPIECZEŃSTWA PUBLICZNEGO
O PODŁOŻU KULTUROWYM**

Autor monografii

AGNIESZKA ŁAPIŃSKA

ŁOMŻA 2018

**WYŻSZA SZKOŁA AGROBIZNESU W ŁOMŻY
ACADEMY OF AGROBUSINESS IN ŁOMZA**

AUTOR MONOGRAFII

Agnieszka Łapińska

RECENZENCI

dr hab. Sławomir Zalewski, prof. Uniwersytetu Pedagogicznego
im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie
dr inż. Krzysztof Tomaszyci, Wydział Prawa Uniwersytetu w Białymstoku,
Komenda Główna Policji

Skład wykonano z gotowych materiałów dostarczonych przez Autora.
Wydawca nie ponosi odpowiedzialności za dostarczony materiał graficzny.

ISBN 978-83-947669-2-4

**Copyright © by Wyższa Szkoła Agrobiznesu w Łomży
Łomża 2018**

Wszelkie prawa zastrzeżone. Publikowanie lub kopiowanie w części lub w całości
wyłącznie za zgodą Wydawcy.

Wydawnictwo Wyższej Szkoły Agrobiznesu w Łomży
18-402 Łomża, ul. Studencka 19
Tel. +48 (86) 216 94 97, fax +48 (86) 215 11 89
E-mail: rektorat@wsa.edu.pl

SPIS TREŚCI

Wykaz skrótów	5
WSTĘP	7
ROZDZIAŁ 1. ZAGROŻENIA KULTUROWE BEZPIECZEŃSTWA PUBLICZNEGO 11	
1.1 Pojęcie bezpieczeństwa i bezpieczeństwa publicznego	12
1.2 Pojęcie bezpieczeństwa kulturowego	21
1.3 Kulturowe podłoże zagrożeń.....	29
1.4 Bezpieczeństwo kulturowe w systemie aktów prawa.....	37
ROZDZIAŁ 2. POLICJA W ŚRODOWISKU WIELOKULTUROWYM	41
2.1 Miejsce Policji w systemie bezpieczeństwa narodowego.....	41
2.2 Policja a obywatel – aspekt normatywny i społeczny	45
2.3 Profilaktyka i prewencja w środowisku wielokulturowym.....	49
2.4 Ściganie sprawców przestępstw motywowanych kulturowo.....	53
ROZDZIAŁ 3. PRZESTĘPCZOŚĆ O PODŁOŻU KULTUROWYM W POLSCE I JEJ ZWALCZANIE	59
3.1 Uwarunkowania informacyjne statystyki policyjnej	60
3.2 Statystyka i charakter zdarzeń.....	64
3.3 Wymiar medialny zdarzeń o podłożu kulturowym.....	75
3.4 Polityczny wymiar zdarzeń o podłożu kulturowym	82
ROZDZIAŁ 4. WYMIAR REGIONALNY I LOKALNY PRZESTĘPCZOŚCI MOTYWOWANEJ RÓŻNICAMI KULTUROWYMI	87
4.1 Zdarzenia na terenie województwa podlaskiego	88
4.2 Studium przypadku - dewastacja meczetu w Kruszynianach	92
4.3 Zdarzenia na terenie Białegostoku	100
4.3.1 Studium przypadku osiedla „Leśna Dolina”	107
ROZDZIAŁ 5. PERSPEKTYWY DOSKONALENIA PRACY POLICJI.....	111
5.1. Statystyka wykrywalności przestępstw z nienawiści.....	112
5.2. Ocena skuteczności pracy Policji - wyniki badań sondażowych	114
5.3. Społeczny odbiór pracy Policji i zakres współdziałania w sferze rozpoznawania zagrożeń kulturowych – wyniki badań eksperckich	138
Bibliografia	147
Akty prawne	148
Orzecznictwo	151
Literatura przedmiotu	151

Strony internetowe	158
Spis tabel	164
Spis wykresów	164
Załączniki	166